

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

GINESTRE MICHELE

Indirizzo

[14, via Paduli, 84049, Tossicia (TE), Italia]

Telefono

3772409604

Fax

E-mail

Michele.ginestre@gmail.com

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Anno 2018

- 5-6 dicembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "Te Deum" di Charpentier direttore M° Bruno Santorini
- Dal 28 novembre al 2 dicembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "La notte di Natale" di Korsakov, "sinfonia N.5" Tchaikovsky direttore M° Jacopo Sipari di Pescasseroli
- Dal 9 al 11 novembre trombone basso con l'orchestra giapponese Illuminati Philharmonic nella basilica di S. Pietro (Vaticano) e la Basilica S. Paolo (Roma) per la produzione "Messe solennelle de Sainte-Cécile" di Charles Gounod e "Messa da Requiem" di Giuseppe Verdi direttore M° Tomomi Nishimoto
- Dal 23 ottobre al 28 ottobre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "concerto dell'albatro" di Ghedini direttore M° Massimiliano Stefanelli
- Dal 16 al 21 ottobre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "opera 104" di Dvorak e "sinfonia N.9" di Dvorak direttore M° Paszkowsky
- Tour in Giappone con l'orchestra di Roma come Trombone Basso per i seguenti programmi:

Programma A: Musica da film - direttore: M° Nicola Marasco

Programma B: Colonne sonore Giapponesi direttori: Nicola Marasco, Ryo Yoshimata, solista: Ryo Yoshimata

Programma C: Concerto Kalafina Wakana direttore: Nicola Marasco

solisti: Kalafina "Wakana", Mana Ogawa, Ryu Masaki.

Elenco concerti:

- 11/08/2018 Tokyo opera City Programma C
- 12/08/2018 Sagami Women's University Programma A
- 14/08/2018 Tokyo Opera City Programma A
- 15/07/2018 Saitama Kaikan Programma A
- 16/08/2018 Suginami Public Hall Programma A
- 18/08/2018 Nisshin Shininkaikan Programma A
- 19/08/2018 Kodaira Citizens Cultural Hall Programma A
- 20/08/2018 Minatomirai Hall Programma A
- 21/08/2018 Act City Hamamatsu Programma A
- 22/08/2018 Kyoto Concert Hall Programma A
- 23/08/2018 Kinki-shi Bunka Hall Programma A

- 14/08/2018 Yamaguchi Civic Hall Programma A
- 25/08/2018 Kitakyushu Soleil Hall Programma A
- 26/08/2018 Fukuoka Concert Hall Programma A
- 28/08/2018 Kumamoto Prefectural Theater Programma A
- 29/08/2018 Miyazaki Municipal Hall Programma A
- 30/08/2018 Kurume City Plaza Programma A
- 31/08/2018 Horuto Hall OITA Programma A
- 1/09/2018 Kagoshima Citizens Culture Hall Programma B
- 2/09/2018 Ichikawa Shimin Kaikan Programma A
- 4/09/2018 Fujisawa Shimin Kaikan Programma A
- 5/09/2018 Shimizu Marinart Programma A
- 6/09/2018 Tokyo Metropolitan Theater Programma A
- 7/09/2018 Nagano City Arts Center Programma A
- 8/09/2018 Tokyo Opera City Programma B
- 9/09/2018 Tsukuba Neva Hall Programma B
- Dal 19 al 22 luglio secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione di Arie d'opera di vari autori direttore M° Moresco
- Docente nella classe di tromba (extracurriculare) nella scuola Zippilli Noè lucidi per l'AA 2017-2018 (30 ore)
- Docente nella scuola dell'infanzia in propedeutica Musicale per l'AA 2017-2018 (Pon)

Anno 2017

- Dal 14 al 16 dicembre primo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "Hamlet" di Shostakovic direttore M° Tonino Battista
- Dal 5 al 12 dicembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "sinfonia N.4" di Brahms direttore M° Windfuhr Ulrich
- Dal 31 ottobre al 4 novembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "sinfonia N.5" Tchaikovsky
- Dal 17 al 22 ottobre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "danze ungheresi" di Brahms e "concerto N.1" Tchaikovsky
- Dal 5 al 13 ottobre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per le produzioni "Assedio" di Tonino Battista e "ritirata notturna di Madrid" di Berio su tema di Boccherini
- 15- 26- 27- 28 settembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "sinfonia 8" di Dvorak e "sinfonia 5" Tchaikovsky
- Dal 21 al 29 agosto secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "messa a 4 voci" di G.Puccini direttore M° Windfuhr Ulrich
- Dal 18 al 22 luglio secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "Assedio" di Tonino Battista direttore M° Tonino Battista
- Dal 23 al 28 giugno secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per produzioni "Anteo" di Shostakovic direttore M° Rino Marrone voce Fabrizio Gufini e "Soirées musicales" di Rossini/Britten Direttore M° Sesto Quatrini
- Dal 29 aprile al 18 maggio secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese per la produzione "after last october" di Pasquale Corrado e "i dio scuri" di Ivan Fedele direttore M° Fabio Maestri
- Dal 21 al 28 marzo secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese nella produzione "concerto per violoncello ed orchestra N.107" di Shostakovic e "sinfonia N.8" di Dvorak direttore M° Ulrich Windfuhr
- **DOCENTE NELLA CLASSE DI TROMBA (EXTRACURRICULARE) SCUOLA ZIPPILLI NOÈ 2016-2017**
- 20 maggio 2016 primo trombone nella Symphonic band del conservatorio "A. Casella" coppiato L'Aquila
- Dal 29 marzo al 6 aprile secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese
- 22 aprile primo trombone con l'orchestra sinfonica del conservatorio "A. Casella de L'Aquila per Gran Gala' della solidarietà" (Avellino)
- Dal 22 al 30 settembre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese
- 1 ottobre secondo trombone con l'orchestra sinfonica abruzzese

ANNO 2016



ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Diploma in perito elettronico e in telecomunicazioni conseguito presso l'ITIS "E. Alessandrini" di Teramo (voto 85/100)
- Diploma pareggiato a laurea di 2° livello classe di tromba e trombone presso il conservatorio "A. Casella" de L'Aquila (voto 8.5/10)
- Masterclass tenuta dal M° David Bruchez Lalli "il trombone in orchestra" (10 e 11 settembre 2012, tenuta presso conservatorio statale di musica "Luisa D'Annunzio" Pescara)
- Masterclass per ottoni del M° Giancarlo Parodi (più incontri dal novembre 2006 a giugno 2007, tenuti dalla "cappella musicale del S.S. Sacramento, Urbino)
- Masterclass di Trombone tenuta dal M° Andrea Bandini (15-16-17 novembre 2010 tenuta presso istituto superiore di studi musicali "L. Boccherini" Lucca)
- Masterclass di Tromba e Trombone tenuta dal M° Enzo Turriziani e M° Ermanno Ottaviani (3-4-5 novembre 2014 organizzato dall'associazione "Amici per la Musica" patrocinata dal comune di Tagliacozzo AQ)
- Corsista progetto "Backstage onStage" sviluppato dalla Consorform, patrocinato dalla regione Abruzzo e dalla Comunità Europea.
- Corsista per il raggiungimento dei 24 CFU al conservatorio "G.Braga" (attualmente in corso)
- 24 CFA

