

Istituto Comprensivo TE 1 "Zippilli-Noè Lucidi"

SCUOLE: INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI 1° GRADO

Via De Vincentiis, 2 – 64100 TERAMO - tel. / fax 0861 248852 - Dir.Scol. tel. 0861 245376

Viale Crispi, 1 – 64100 TERAMO - tel. / fax 0861 242371- tel. 0861 242493

C. M.: TEIC84500C C.F.: 92045510671 mail: teic84500c@istruzione.it – pec: teic84500c@pec.istruzione.it

sito: www.zippillinoelucidi.gov.it

PROGETTO "ARMONIZZIAMOCI"

Con il sostegno del MiBAC e di SIAE,
nell'ambito dell'iniziativa "Per Chi Crea"



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Prot. n. 310 P/8

Teramo, 15 /01/2020

Agli Atti
Al Sito Web
All'Albo

AVVISO INTERNO RECLUTAMENTO ESPERTO ATTIVITÀ CORALI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il DPR 275/99;

VISTA la L.107/15;

VISTA la legge 28 dicembre 2015 n. 208 (legge di stabilità 2016);

VISTO il D.M. 566 19/12/2018 "Atto di indirizzo per la promozione culturale nazionale e internazionale dei giovani autori, ai sensi dell'articolo 1, comma 335, della legge 28 dicembre 2015, n. 208";

VISTA la presentazione pubblica, in data 20/02/19, da parte di SIAE (Società Italiana Autori ed Editori) del programma "Per Chi Crea" ai sensi del suddetto D.M. 566 19/12/2018;

VISTA l'acquisizione da parte di SIAE della richiesta di ammissione a finanziamento Prot. n. 2881/P8 del 05/04/2019 presentata dall'I.C. TE1 "Zippilli – Noè Lucidi", in riferimento al Bando 3 del suddetto programma, del progetto avente titolo "ARMONIZZIAMOCI" per un importo del costo complessivo del progetto e del contributo richiesto a SIAE pari ad euro 25.000,00 riferito al settore MUSICA;

PRESO ATTO che il suddetto progetto è stato selezionato quale destinatario del contributo, come da comunicazione SIAE acquisita agli atti con Prot. 5598/P8 del 23/07/2019, per un importo di Euro 25.000, così come riportato nelle graduatorie pubblicate sul sito web www.perchicrea.it in data 22/07/2019;

VISTA la comunicazione dell'ammissione del progetto denominato "Armonizziamoci" con Prot. 5598/P8 del 23/07/2019 con la quale SIAE autorizza ad "avviare le attività progettuali previste e sostenere le relative spese"

VISTA la convenzione sottoscritta con SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori) con Prot. N. 7604/P8 del 18 Ottobre 2019;

VISTO la Determina di Avvio progetto " Armonizziamoci" Prot. n. 308 / P 8 del 15/01/2020

EMANA IL SEGUENTE AVVISO INTERNO:

Art. 1 - ATTIVITÀ E COMPITI DELLE FIGURE RICHIESTE.

Direzione corale di un gruppo di alunni dell'I.C. TE1 "Zippilli – Noè Lucidi", segnalati dai docenti di discipline musicali e selezionati dal referente del progetto, M° Andrea Di Sabatino.

Il repertorio del modulo, il calendario degli incontri, la natura e l'organizzazione delle esibizioni pubbliche saranno indicati dal referente del progetto, M° Di Sabatino Andrea, di concerto con il Dirigente Scolastico, senza alcuna possibilità di deroga per il conduttore del modulo, salvo cause di forza maggiore.

Art. 2 - DETTAGLI MODULO:

- Titolo: Cantamondo;

- Durata: 42 ore da svolgere in 16 lezioni settimanali da 2 ore e 10 ore di prove pre-esibizioni pubbliche;
- Numero di studenti partecipanti previsti: 40;
- Data inizio prevista: Febbraio 2020;
- Data fine prevista: 15/06/2020;
- Tipo modulo: canto corale;
- Descrizione dei contenuti didattici:
Percorso di pratica vocale, aperto agli alunni dell'Istituto Comprensivo di ogni ordine, che, a partire da una rigorosa impostazione vocale, conduce alla preparazione dei brani del repertorio per l'evento finale del progetto. Partecipazione al PLF 200 e alle manifestazioni Finali del 4 Giugno 2020 .
- Sedi dove è previsto il modulo: Plesso Scuola Media Zippilli e/o Plesso Scuola Primaria Noè Lucidi.

Art. 3 - INCARICHI E COMPENSI

Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum rispondente alle esigenze progettuali. All'aggiudicatario verrà attribuito l'incarico sulla base delle esigenze e premesse previste dal presente bando ed il pagamento del corrispettivo (comprensivo di tutti gli oneri fiscali), sarà corrisposto percentualmente alle ore effettivamente prestate mediante opportuna documentazione, entro il limite massimo previsto dal piano finanziario secondo il seguente prospetto:

Totale Ore 42 h.
Compenso orario 35
Compenso totale euro 1470

Art. 4 - REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E CRITERI PER LA SELEZIONE

Possono partecipare alla selezione Esperti interni all'Istituto in possesso di:

- Diploma accademico di II livello di Conservatorio, Istituto Musicale Pareggiato o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea;

Chiunque tra il personale interno fosse interessato dovrà produrre domanda per iscritto al Dirigente scolastico entro il 3 Febbraio 2020.

Le domande dovranno essere corredate di:

- *autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio;*
- *curriculum vitae obbligatoriamente in formato europeo pena l'esclusione, debitamente firmato, in cui siano elencati i titoli artistico-culturali e professionali.*

Con riguardo a questi ultimi, la Commissione ha facoltà, ove ritenuto necessario ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico (CD, DVD) dei titoli dichiarati.

La documentazione richiesta dalla Commissione si considera prodotta in tempo utile se spedita entro i termini dalla stessa indicati. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto.

Se il candidato presenta un numero di titoli superiore a quello eventualmente fissato nel bando, la Commissione tiene conto soltanto dei titoli elencati nel curriculum fino alla concorrenza del limite consentito.

In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.

La Commissione si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta.

Art. 5 – COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice è costituita con decreto del Dirigente Scolastico ed è composta dallo stesso Dirigente che la presiede e da due docenti abilitati in discipline musicali.

Art. 6 – CRITERI DI SELEZIONE E RELATIVO PUNTEGGIO

TITOLI CULTURALI SPECIFICI (senza limiti di punteggio)

1. Diploma accademico di II livello di Conservatorio, Istituto Musicale Pareggiato o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea (20 punti);

2. Per ogni altro Diploma accademico di II livello di Conservatorio, di Istituto musicale pareggiato, o titolo equipollente rilasciato da istituzioni di pari livello della Comunità Europea: 10 punti.
3. Per il punto 1) il diploma deve essere corrispondente alla graduatoria, ovvero, affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici alla mansione richiesta (direzione corale). Tale affinità dovrà essere motivata dalla Commissione giudicatrice.
4. Per il punto 1) è valutato solo un diploma dichiarato corrispondente e/o affine; altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 2).

Valutazione punteggio Diploma accademico di II livello di cui al punto 1).	• 110 e 110 con Lode: punti 20 • da 109 a 107: punti 16 • da 106 a 100: punti 12 • da 99 a 90: punti 4 • altri punteggi: punti 0	20
Valutazione punteggio Diploma accademico di II livello di cui al punto 2).	• 110 e 110 con Lode: punti 10 • da 109 a 107: punti 8 • da 106 a 100: punti 6 • da 99 a 90: punti 2 • altri punteggi: punti 0	10

TITOLI CULTURALI GENERALI (fino ad un massimo di 8 punti)

1. Per ogni diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di S. Cecilia in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea: 3 punti;
2. Per ogni diploma di laurea, di specializzazione, di dottorato di ricerca rilasciati da Università: 2 punti;
3. per borse di studio conferite da università o enti pubblici: 1 punto;
4. per ogni diploma di perfezionamento post - laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o Master di I livello rilasciato dalle istituzioni dell'Alta formazione Artistica e Musicale: 1 punto;
5. per ogni Master di II livello e/o corso di specializzazione rilasciato dalle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale: 2 punti.

TITOLI ARTISTICI (fino ad un massimo di 90 punti a discrezione della Commissione Giudicatrice)

1. Collaborazioni e Direzione di Ensemble Vocali o gruppi corali giovanili o specificamente di Voci bianche.
2. Concorsi Nazionali per Gruppi Vocali, Cori Scolastici, Ensemble Giovanili o Cori di Voci Bianche.


IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dot.ssa Lia VALERI